

## PRESSEMITTEILUNG

22.06.2022

### Viel los bei der „Sommerkunst im Handelsweg“

In der Zeit von **Donnerstag, 30. Juni, bis Sonntag, 3. Juli**, veranstaltet der Alternative Kunstverein **bskunst.de** e. V. i. G. im Orplid\* die „Sommerkunst im Handelsweg“. Interessierte Bürger:innen finden dort eine Ausstellung mit Bildern und Skulpturen von **13 Künstler:innen**, Aktionen zum Zuschauen und Mitmachen sowie Kulturveranstaltungen. **Lesungen und Konzerte** machen den Handelsweg zu einem Sommer-Hotspot der Kultur mitten in der Stadt.

Den Raum des ehemaligen Riptides, jetzt Orplid\*, füllen abstrakte und gegenständliche Malerei, Zeichnungen, Collagen, Monotypien, Fotografien sowie figürliche Skulpturen und Plastiken.

Die Türen öffnen sich am Donnerstag und Freitag ab 15 Uhr und ab 19 Uhr gibt's Musik/Lesung, Samstag und Sonntag ab 11 Uhr. Samstagabend erfüllen Klänge und Gesang den kultigen Handelsweg. Am Sonntag schließt die „Sommerkunst im Handelsweg“ um 18 Uhr.

Das Programm im Einzelnen:

**Do 17–19 Uhr Schnellporträts von Besuchern mit Daria Beyer**

**Do 19:30 Uhr Lesung mit Musik: „Thelonious Monks Reise ums Klavier“**

**Fr 16–18 Uhr Porträtzeichen zum Mitmachen, Grundlagen mit Nora Schuhmann**

**Fr 18:30 Uhr „El is a sound of joy“ spielt Kompositionen nach Sun Ra**

**Sa 11–13 Uhr Gruppe „Urban Sketching“ mit Julia Palmes und Ewald Wegner**

**Sa 14–18 Uhr Vorführung „Experimentelle Malerei“ mit Ulrike Felske**

**Sa 18:30 Uhr Songs von Jazz bis Funk mit souliger Stimme und delikater Gitarre**

**So 11:00 Uhr SALI (akustisches Singer-Songwriter-Duo)**

**So 13–15 Uhr Vorführung „Abstrakte Fönmalerei“ mit Wolfgang Richter**

**So 15:00 Uhr Songs von Bob Dylan u. a. mit Thomas Dutschmann**

**So 16:00 Uhr Lesung von Prosatexten von und mit Nicole Kudelka**

#### Die Künstler:innen:

Sabine Augustin, Daria Beyer, Thomas Dutschmann, Ecki Ermgassen, Ulrike Felske, Bärbel Mäkeler, Jürgen Mennecke, Petra Müller, Julia Palmes, Wolfgang Richter, Nora Schuhmann, Brigitte Wöhler

---

**bskunst.de** ist ein 2016 gegründeter alternativer **Kunstverein**, der sich zum Ziel gesetzt hat, leer stehende Räume und vor allem Schaufenster mit Kunst zu bespielen. In den vergangenen sechs Jahren haben rund 250 Künstler\*innen ihre Werke in den Kult-Fenstern, im Foyer des Ärztehauses in der Friedrich-Wilhelm-Straße sowie in der Eingangshalle des Hotels Centro Celler Tor in der Ernst-Amme-Straße ausgestellt. Unter dem Motto „Kunst braucht Raum“ hat der Verein bskunst.de mit dem Kunst-Salon in der Jahnstraße die Möglichkeit, einem breiten Publikum Raum für Kunst und Kultur anzubieten.

**WAS:** Ausstellung, Mitmachaktionen, Kulturprogramm bei „Sommerkunst im Handelsweg“

**WANN:** Donnerstag, 30. Juni, bis Sonntag, 3. Juli, | Öffnungszeiten: Donnerstag, Freitag: 15 Uhr bis 19 Uhr, danach Programm | Samstag: 11 bis 19 Uhr, danach Programm | Sonntag 11 bis 18 Uhr

**WO:** Orplid | Handelsweg 11 | 38110 Braunschweig

**VERANSTALTER:** bskunst.de Alternativer Kunstverein Braunschweig e. V. i. G.

**Kontakt Daten bskunst.de:** E-Mail [bskunst@t-online.de](mailto:bskunst@t-online.de) | [www.bskunst.de](http://www.bskunst.de)

1. Vorsitzende: Astrid Brandt
2. Vorsitzende: Bärbel Mäkeler

Presse: Bärbel Mäkeler | [kontakt@text-support.de](mailto:kontakt@text-support.de) | 0177-565 17 16

---

\*Orplid ist ein Sehnsuchtsort der deutschen Romantik. Eine Wortschöpfung, die Eduard Mörike ins Leben rief. Orplid ist nun der Name eines Raumes im Braunschweiger Handelsweg für die Künste, für Kultur, für Begegnungen und Experimente. Die Null im Namen steht für die Idee des immer wieder leeren Raums, der leeren Bühne. Rein auf Basis von Spenden soll ein kulturelles Angebot von bildender Kunst, Literatur, Philosophie, Film, Musik und Performance sowie deren Vermittlung und Diskussion geschaffen werden.

Der Raum soll möglichst viel von externen Akteur:innen mit ureigenem Programm gefüllt werden. Theater- und Musikproben, offene Ateliers, Sprechstunden, Workshops etc. sind denkbar. Teilnehmende melden sich für Zeitabschnitte an und organisieren eigenverantwortlich die Belegung und Öffnung des Raums.