

## BBK KÜNSTLERFEST Royalist oder Skeptiker?

Eine menschliche Jukebox? Ein Gardinenlabyrinth? Rosa Luxemburg versunken im Gartensumpf des Torhauses? Repräsentative und transparente Herrscherbildnisse treffen auf aktuelle Künstlerportraits. Doch wer ist wer? Das Verbot in Uniform Tango zu tanzen, die Kotze-Affäre, royale Fehltritte vom "Herzog Rammler" und saftigste Amouren in einer Welt voll Prüderie - zu sehen im Boudoir der Torhaus-Galerie. Welcher Besucher kann das "Gras wachsen sehen" oder wie visualisiert man Vergänglichkeit?

Ingo Lehnhof, Christin von Behrbalk, Irene Heimsch, Knud Balandis, Monika Aumann, Volker Veit, Anke Sondhof und viele andere Künstler zeigen uns ihre Sicht auf das Jahr "1913- Braunschweig zwischen Monarchie und Moderne". **Der Besucher entscheidet selbst**: Geht er als Royalist oder als Skeptiker durch die Ausstellung? Und welchen Einfluss hat die eigene Perspektive auf die Kunstwerke?

Die Vorläufer für Künstlerfeste sind legendär und reichen in ihren Wurzeln bis ins Mittelalter zurück. Das gemeinsame Kunstschaffen, die Ästhetik der Gestaltung in Verbindung mit der Relevanz einer Thematik führen zu einzigartigen Gesamtkunstwerken.

Zur Sommersonnenwende am 21. Juni 2013 werden die Braunschweiger Künstler um 20:00 Uhr ihr Fest zu dem Thema "1913 - Braunschweig zwischen Monarchie und Moderne" feiern. Noch drei Wochen nach dem eigentlichen Fest können die Besucher die künstlerischen Dekorationen und die Dokumentation des Ereignisses in der Torhaus-Galerie betrachten. Die menschliche Jukebox, deren Lieder die Besucher anwählen sowie weitere Performance sind nur am Festabend, den 21. Juni 2013 ab 20:00 Uhr zu sehen.

Wir laden alle ein, jeder ist willkommen und der Eintritt ist wie immer frei.

21. Juni 2013 20 Uhr Künstlerfest, Ausstellung 23. Juni – 14. Juli 2014

Begrüßung: Sabina Kaluza, 1. Vorsitzende BBK Braunschweig, Einführung: Axel Klingenberg, Literaturdienstleister

Achtung! Wir haben neue Öffnungszeiten: Mi. - Fr. 15-18 Uhr sowie Donnerstag zum artafterwork bis 20 Uhr, So. 11-17 Uhr, der Eintritt ist frei.